

Soufflenheim / Vocalia en concert

Le plaisir de chanter

Après Sessenheim et Gamsheim, c'est au Céram de Soufflenheim que la chorale de l'association des enseignants du Ried Nord a posé ses valises remplies de chants pour son ultime concert intitulé *Plaisirs et désirs*.



La chorale de l'association des enseignants du Ried Nord accompagnée au piano par Roby Braun. (Photo DNA)

■ Fort d'une soixantaine de choristes — enseignants ou retraités — l'ensemble Vocalia maîtrise un répertoire varié qui s'étend de la musique classique aux œuvres contemporaines.

Au travers de chansons revisitées, l'auditoire d'une centaine de personnes a apprécié le savoir chanter de l'ensemble. Le facteur Anatole et la dame au chapeau Clémence ont présenté les séries de chansons par des jeux de mots évoquant

les titres.

Les trois cloches ont ouvert le ban pour une soirée fort agréable. *Aimer à perdre la raison*, *Les bonbons* ou *Les copains d'abord*, les interprétations se sont enchaînées sans temps mort rehaussées par de belles images en arrière-plan.

J'aime les filles version jazzy

Pianiste et professeur, Roby Braun compose égale-

ment des morceaux aux styles bien éclectiques. Avec *J'aime les filles* version jazzy et d'autres titres de son dernier CD *Beamina*, il a fait un bel étalage de son savoir faire présenté à multiples occasions à travers le monde entier.

Outre ces intermèdes musicaux, Myriam Friess et Alexandre Wendling se sont partagé la direction de la chorale. Ces deux jeunes chefs ont insufflé des rythmes entraînants et parfois

même rocambolesques. *Mon amant de Saint-Jean*, *Femme libérée* et pour finir en beauté *La philosophie batuccada* ont révélé une belle unité de groupe.

Une partie de la recette de cette soirée soir a été attribuée à l'association Enfants, espoir du monde dont le président Henri Petit a détaillé les caractéristiques durant le concert. Sa priorité étant l'éducation des enfants, elle soutient actuellement près de 5 000 jeunes dans dix pays.