

Avril 2016, quand Vocalise accueille l'Ensemble Vocalia

Invité par la chorale Vocalise de Sérignan, l'Ensemble Vocalia s'est offert une petite escapade printanière dans l'Hérault du 13 au 17 avril 2016.

La rencontre des deux chœurs fut une belle réussite principalement orchestrée par Maryse Lehmann, une ancienne choriste issue de Vocalia, actuellement Vice-présidente de Vocalise. C'est elle et ses amis du sud qui ont programmé les visites et les dégustations locales. Un emploi du temps varié et même chargé nous a permis de découvrir les sites importants de la région. La ville de Narbonne, la Percée de Malpas, l'Oppidum d'Ensérune, la mer et la plage de Gruissan, une marche dans le Massif de la Clape, la montée vers Notre-Dame des Auzils, la visite de Sérignan et son petit marché, la cave coopérative où nous avons goûté et « craché » les vins du pays, la visite de Béziers avec son coquet Jardin des Poètes, son marché aux fleurs et la découverte de la cathédrale remplirent nos journées de couleurs, de lumière et de parfums.

Notre dynamique et infatigable chef de chœur Jocelyne nous a comblés en dirigeant quelques chants sacrés à l'intérieur de chaque église visitée. C'est toujours une touche délicate et émouvante quand nos voix s'élèvent vers les voûtes majestueuses de ces anciens édifices !

Le point d'orgue de ce voyage fut le concert donné en la Collégiale de Sérignan où les deux chorales surent enthousiasmer les auditeurs avec des mélodies issues de leurs répertoires respectifs. L'émotion s'était également invitée car les retrouvailles permettent de partager des moments forts.

Un succulent dîner offert par les choristes locaux a réuni les deux chorales en toute convivialité. La fête fut totale car musique, chant et danse alternaient au milieu des échanges et des conversations. Un grand MERCI à tous de nous avoir reçus aussi cordialement dans une ambiance chaleureuse. Un merci particulier à Maryse et à Roland pour leur disponibilité et leur souci de satisfaire chacune et chacun d'entre nous. Et si nos pas se sont éloignés depuis, la musique nous rassemblera encore.

Nicole Haar

Si d'aucuns parmi nous n'étaient pas vraiment enchantés par la qualité de notre prestation en l'église Notre-Dame de la Grâce, nous avons peut-être quelques excuses :

« le vin, la fatigue et le froid,
toutes les misères du monde »

ont sans doute empêché la Grâce de nous atteindre.